

Pressinfo 14.10.2014

## DuvTeatern och Stefan Bremer i Moskva

**DuvTeaterns och Stefan Bremers Duva/Diva-utställning *A MARVELLOUS CARMEN* visas på *Multimedia Art Museum / Moscow House of Photography* i Moskva, Ryssland, 22.10-23.11.2014**

Nästa vecka öppnar DuvTeaterns och fotograf Stefan Bremers utställning som fått det engelska namnet **A MARVELLOUS CARMEN, The Duva/Diva Project by the DuvTeatern Theatre Company and Stefan Bremer** i Moskva inför 3000 förväntade gäster och press. Multimedia Art Museum / Moscow House of Photography är ett centralt beläget museum som lyder under kulturdepartementet i Moskva och leds av museets grundare Olga Sviblova.

Duva/Diva-projektet **A MARVELLOUS CARMEN** föddes ur operaföreställningen *En rovfågel flyger in – en variation på Carmen* som spelades på Finlands Nationalopera 2011. Föreställningen var ett samarbete mellan DuvTeatern, Nationaloperan och dansskolan Blue Flamenco. Utställningen **A MARVELLOUS CARMEN** består av en fotoserie och två filmer och är skapad av konstnärer med och utan funktionsnedsättning. Fotografierna är tagna av samtidsfotografen Stefan Bremer som har samarbetet med DuvTeatern sedan 2003. I dokumentären *Den tysta sångerskan*, regisserad av Anna Blom och producerad av Långfilm Productions (2012), får åskådaren bekanta sig med personerna som porträtteras på utställningens fotografier. Den andra filmen som ingår i utställningen är en filmatisering av operaföreställningen *En rovfågel flyger in - en variation på Carmen*.

**DuvTeatern** är en fri teater verksam i Helsingfors sedan 1999 inom ramen för föreningen DUV Vingen. DuvTeaterns målsättning är ett jämlikt och tillgängligt samhälle och konstfält. Genom att erbjuda konstnärer med intellektuell funktionsnedsättning en professionell plattform för ambition och utveckling vill DuvTeatern öppna omgivningens ögon för de konstnärliga överraskningar och mänskliga resurser som lever utanför normen och konventionen.

Utställningen har med stor framgång tidigare visats bl.a. på Finlands Nationalopera (2011), Gallery Charles Krause/Reporting Fine Art i Washington (2012) och på Finlandsinstitutet i Paris (2012) och i Stockholm (2013). En del av bilderna har också publicerats i de europeiska fototidskrifterna *Eyemazing* och *Photo*.

*”Bremer’s photographs might make some viewers uncomfortable. The subjects don’t fit customary standards of beauty, and the contrast between their unconventional faces and Bremer’s high-gloss style is strong. But the pictures echo what Bremer says is the goal of the production. “It asks, ‘Who has the right to take the center stage?’” If that question can be answered with a joyous grin or guffaw, the answer is clear: These performers do.”*

**-Mark Jenkins, Washington Post, 9/3 2012**

Duva/Diva-projektet **A MARVELLOUS CARMEN** är en del av Multimedia Art Museums program “En tillgänglig värld för alla” som presenterar olika projekt som låter åskådaren reflektera över hur världen kunde bli mer jämlikt tillgänglig, vänlig och tilltalande för alla, speciellt för personer med funktionsnedsättning.

**Plats:**

Multimedia Art Museum  
Ostozhenka Street 16, Moscow, Russia

**Arrangörer:**

MOSCOW CITY GOVERNMENT  
MOSCOW CITY DEPARTMENT OF CULTURE  
MULTIMEDIA ART MUSEUM, MOSCOW  
MOSCOW HOUSE OF PHOTOGRAPHY MUSEUM  
DUVTEATERN THEATRE COMPANY  
STEFAN BREMER

**Information och intervjuer:**

Annina Blom, producent, DuvTeatern  
Tel. +358 503591391, anninablom@gmail.com

Nadezda Simakina, utställningsproducent, ryska, DuvTeatern  
Tel. +358451811131, nadjasimakina@gmail.com

Multimedia Art Museum, Press Service  
tel. +7(495)6371155  
Yekaterina Knjazeva, knjazeva@mdf.ru  
Maria Mukhina, mmukhina@mdf.ru  
Vitaly Akinshin, vakinshin@mdf.ru

Official Press Agency ARTPR  
Tel. +7(905)5441883  
Anna Svergun, artpr@svergun.ru  
Natalia Vorobiova, vorobiova71@gmail.com  
Anton Mirimanov, anmirim@yandex.ru