



DEN BRINNANDE VARGEN - en soaré med DuvTeatern

*Välkommen till Den Brinnande Vargen, Helsingfors hetaste poesikrog.
Här flödar orden, jazzen och champagnen, här finns plats för längtan och sorg,
uppror och hemligheter. Boka ditt bord per telefon 020 773 84 00*

- SUOMEKSI SIVULLA 3 -

*- Poesin har alltid varit närvarande i DuvTeaterns produktioner. Den har funnits i sånger, repliker och programblad. Ändå har poesin aldrig tilldelats någon central roll i arbetet - inte förrän nu, säger regissör **Mikaela Hasán**.*

Våren 2012 inledde DuvTeatern sitt Poesiprojekt tillsammans med poeterna **Tua Forsström** och **Claes Andersson**. Under projektet har DuvTeaterns skådespelare skapat egna dikter inspirerade av äldre och nyare välkänd finländsk lyrik. Skådespelarnas poesi utgör nu stommen i föreställningen *Den Brinnande Vargen - en soaré med DuvTeatern*. Föreställningen spelas i januari och februari 2014.

På scenen (i alfabetisk ordning): Claes Andersson, Ragnar Bengtström, Tua Forsström, Marina Haglund, Yvonne Heins, Karolina Karanen, Irina von Martens, Tanya Palmgren, Alma Pöysti, Pia Renes, Martina Roos, Sara Sandén, Lotte Schauman, Elias Simons

Manus: Arbetsgruppen * | Regi: Mikaela Hasán | Regiassistent: Sanna Huldén | Musikplanering: Martina Roos | Musik: Martina Roos, Claes Andersson | Scenografi: Janne Siltavuori | Kostym: Paula Varis | Ljud: Kristian Ekholm | Ljus: Mari Agge | Video: Paula Lehtonen | Produktion: Annina Blom | Publikarbete: Sanna Huldén | Fotograf: Stefan Bremer

* *Den Brinnande Vargen* baserar sig på dikter skrivna av DuvTeaterns skådespelare.

Föreställningen är en samproduktion mellan DuvTeatern och Klockriketeatern.

Spelplan Januari to 23.1 kl.18 Premiär (slutsåld) | lö 25.1 kl.14 | ti 28.1 kl.18
 Februari må 3.2 kl.18 | ti 4.2 kl.18 | fre 7.2 kl.18 | lö 8.2 kl.18
 må 10.2 kl.18 | fre 14.2 kl.18 (slutsåld)
 må 24.2 kl.18 | ti 25.2 kl.18

Plats Klockrike Diana, Skillnadsgatan 7 B, Helsingfors

Biljetter 25 € | 15 € | Boka via Luckan, per telefon: 020 773 84 00 | lippu.fi

Tillgänglighet

Dianascenen är tillgänglig för personer som använder rullstol, vänligen meddela på förhand om du vill ha en rullstolsplats. Föreställningen textas till viss del och teckentolkas vid två tillfällen. Närmare information om föreställningens tillgänglighet och datum för teckentolkning fås via Klockriketeatern på telefon 0400 153 791 och www.klockrike.fi



DuvTeatern



Publikarbete

I samband med föreställningarna arrangeras poesiverkstäder och publikmöten med skådespelarna. Närmare information om publikarbetet finns på DuvTeaterns hemsida www.duvteatern.fi.

Seminarium om tillgänglighet

Fredagen den 14.2 ordnas seminariet *Vems teater? Om tillgänglighet som konstnärlig strategi för scenkonsten*. Seminariet arrangeras av DuvTeatern i samarbete med bl.a. Kultur för alla, SAMS, Klockriketeatern, LUST och Helsingfors kulturcentral. Mera information om seminariet finns på www.duvteatern.fi/vemsteater

Om DuvTeatern

DuvTeatern består av teaterarbetare med och utan intellektuell funktionsnedsättning. Gruppen har varit verksam i Helsingfors sedan 1999 under ledning av regissören Mikaela Hasán.

Det är skådespelarnas idéer och improvisationer som står som grund för föreställningarna. Målet är att skapa konstnärligt utmanande teater utgående från de medverkandes personligheter, talanger och förmågor.

DuvTeatern jobbar också för att fördjupa kontakten mellan personer med och utan funktionsnedsättning. Genom att föra samman världar som annars sällan möts vill DuvTeatern rasera fördomar och arbeta för ett mera jämlikt samhälle.

Mötet mellan skådespelarna och publiken är en viktig del av DuvTeaterns föreställningar och inom ramen för publikarbetet utvecklas detta möte kontinuerligt. DuvTeatern samarbetar därtill i varje produktion med utomstående professionella konstnärer för att ytterligare skapa möjlighet för olika människor, konstarter och miljöer att mötas.

De produktioner DuvTeatern tidigare har satt upp har alla baserat sig på välkända klassiker som Shakespears *Romeo och Julia* (1999) och *Hamlet* (2001), Tjechovs *Tre systrar* (2003), Bröderna Grimms sagor (2007) och senast Bizets *Carmen* (2011) i samarbete med bl.a. Finlands Nationalopera.

DuvTeatern verkar inom ramen för DUV Vingen.

Läs mer om DuvTeatern på www.duvteatern.fi

Pressfoto: Stefan Bremer

**Mer information: www.duvteatern.fi | www.klockrike.fi
Klockriketeatern | 0400 153 791 | [klockrike \(at\) klockrike.fi](mailto:klockrike@klockrike.fi)**



DUVTeatern



DEN BRINNANDE VARGEN - en soaré med DuvTeatern

(suom. "PALAVA SUSI - runoiltamat DuvTeaternin seurassa")

Tervetuloa Palavaan Suteen, Helsingin kuumimpaan runokapakkaan. Palavassa Sudessa virtaa sanat, jazzi ja samppanja, täällä kytevät kaipaus ja suru, kapina ja salaisuudet. Varaa pöytäsi numerosta 020 773 84 00

- Runous on aina ollut läsnä DuvTeaternin tuotannoissa esitysten lauluissa, vuorosanoissa ja käsiohjelmassa. Mutta se ei ole koskaan ollut pääosassa, ennenkuin nyt, sanoo ohjaaja **Mikaela Hasán**.

Keväällä 2012 DuvTeatern käynnisti Runoprojektin, yhdessä runoilijoiden **Tua Forsströmin** ja **Claes Anderssonin** kanssa. Vanhemman ja nykyaikaisen suomalaisen runouden innoittamina DuvTeaternin näyttelijät ovat hankkeen aikana luoneet omia runoja. Niistä on syntynyt uuden esityksen runko. *Den Brinnande Vargen - en soaré med DuvTeatern* -esitys (suom. *Palava Susi - runoiltamat DuvTeaternin seurassa*) nähdään tammi-helmikuussa 2014.

Näyttämöllä (aakkosjärjestyksessä): Claes Andersson, Ragnar Bengtström, Tua Forsström, Marina Haglund, Yvonne Heins, Karolina Karanen, Irina von Martens, Tanya Palmgren, Alma Pöysti, Pia Renes, Martina Roos, Sara Sandén, Lotte Schauman, Elias Simons

Käsikirjoitus: Työryhmä * | Ohjaus: Mikaela Hasán | Ohjaajan assistentti: Sanna Huldén | Musiikin suunnittelu: Martina Roos | Musiikki: Martina Roos, Claes Andersson | Lavastus: Janne Siltavuori | Puvut: Paula Varis | Ääni: Kristian Ekholm | Valo: Mari Agge | Video: Paula Lehtonen | Tuotanto: Annina Blom | Yleisötyö: Sanna Huldén | Valokuvat: Stefan Bremer

* *Den Brinnande Vargen* perustuu DuvTeaternin näyttelijöiden kirjoittamiin runoihin
Esitys on DuvTeaternin ja Klockriketeaternin yhteistyö.

Esitykset Tammikuu to 23.1. klo 18 Ensi-ilta (LM) | la 25.1. klo 14 | ti 28.1. klo 18
Helmikuu ma 3.2. klo 18 | ti 4.2. klo 18 | pe 7.2. klo 18 | la 8.2. klo 18
ma 10.2. klo 18 | pe 14.2. klo 18 (LM)
ma 24.2. klo 18 | ti 25.2. klo 18

Paikka Klockrike Diana, Erottaja 7 B, Helsinki

Liput 25 € | 15 € | Luckan, puh: 020 773 84 00 | lippu.fi

Saavutettavuus

Diana-näyttämölle on pääsy liikkumisesteisille, mainitsethan toiveistasi lipunvarauksen yhteydessä, kuitenkin viimeistään päivää ennen esitystä.

Esitykseen kuuluu osittainen tekstitys ruotsiksi ja kaksi esitystä tulkataan myös suomenkieliselle viittomakielelle. Tietoa tulkatuista esityksistä ja saavutettavuuteen liittyvistä asioista Klockriketeaternilta, puh. 0400 153 791 ja www.klockrike.fi



DUVTEATERN



Yleisötyö

Esitysten yhteydessä järjestetään runotyöpajoja ja kohtaamisia näyttelijöiden kanssa. Lisätietoja DuvTeaternin kotisivuilla, www.duvteatern.fi.

Seminaari

Perjantaina 14.2. järjestetään seminaari *Kenen teatteri? Saavutettavuus taiteellisena strategiana teattereissa*. Lisätietoja: www.duvteatern.fi. Yhteistyössä: m.m. DuvTeatern, Kulttuuria kaikille, SAMS, Klockriketeatern, LUST ja Helsingin kulttuurikeskus.

Mikä DuvTeatern?

DuvTeatern koostuu kehitysvammaisista ja ei-kehitysvammaisista teatterintekijöistä. Ryhmä on toiminut itsenäisenä teatteriryhmänä vuodesta 1999 lähtien ohjaaja Mikaela Hasánin johdolla.

Esitykset perustuvat näyttelijöiden ideoihin ja improvisaatioihin. Tavoitteena on luoda taiteellisesti haastavaa teatteria työryhmän persoonallisuuksiin ja taitoihin nojaten.

Yksi DuvTeaternin toiminnan lähtökohtana on kohtaamisien luominen ja toisilleen vieraiden maailmojen yhteen saattaminen. DuvTeatern haluaa työllään syventää vammaisten ja ei-vammaisten ihmisten kontaktia, jotta ennakkoluulot vähenisivät ja yhteiskunnasta tulisi yhdenvertaisempi.

Yleisötyö ja yleisön kohtaaminen on tärkeä osa DuvTeaternin taiteellisia tuotantoja. Lisäksi DuvTeatern tekee jokaisessa produktiossaan yhteistyötä myös ryhmän ulkopuolisten ammattitaiteilijoiden kanssa. Näin kohtaavat ja käyvät dialogia eri ihmiset, taidealat ja traditiot.

DuvTeatern on aikaisemmin tehnyt omia versioita klassikoista, kuten *Romeo ja Julia*, *Hamlet* (Shakespeare), *Kolme sisarta* (Tjechov), Grimmin veljesten sadut ja viimeksi Bizetin ooppera *Carmen* yhteistyössä m.m. Suomen Kansallisoopperan kanssa.

DuvTeatern toimii DUV Vingenin alaisuudessa.

Lue lisää DuvTeaternista: www.duvteatern.fi/suomeksi

Pressikuvat: Stefan Bremer

Lisätietoja: www.duvteatern.fi | www.klockrike.fi

Klockriketeatern | 0400 153 791 | [klockrike \(at\) klockrike.fi](mailto:klockrike@klockrike.fi)



DUVTeatern